



ГЛАВА ГОРОДА ЮГОРСКА  
Ханты-Мансийского автономного округа-Югры

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 23.07.2024

№ 46-пг

О внесении изменений в постановление главы города Югорска от 04.06.2021 № 30-пг «Об утверждении Положения о порядке проведения конкурсного отбора молодых педагогов на получение премии главы города Югорска «Признание»

В соответствии с мероприятием 12 «Участие в реализации регионального проекта «Учитель будущего» муниципальной программы города Югорска «Развитие образования», утверждённой постановлением администрации города Югорска от 30.10.2018 № 3004, в целях содействия повышению престижа педагогической профессии и формированию общественного представления о молодых творчески работающих педагогах муниципальной системы образования города Югорска:

1. Внести в постановление главы города Югорска от 04.06.2021 № 30-пг «Об утверждении Положения о порядке проведения конкурсного отбора молодых педагогов на получение премии главы города Югорска «Признание» следующие изменения:

1.1. Пункт 6 изложить в следующей редакции:

«6. Контроль за выполнением постановления возложить на заместителя главы города Югорска Носкову Л.И.».

1.2. В приложении:

1.2.1. Пункт 1.5 раздела 1 изложить в следующей редакции:

«1.5. Прием и рассмотрение заявок осуществляется с 10 августа по 29 августа текущего года.

Информация о Конкурсе размещается на портале органов местного самоуправления города Югорска.».

1.2.2. Разделы 4 и 5 изложить в следующей редакции:

#### **«4. Порядок участия в Конкурсе**

4.1. Для участия в Конкурсе руководители образовательных учреждений направляют в адрес Оргкомитета на адрес электронной почты: e-mail: [mmc-yugorsk@yandex.ru](mailto:mmc-yugorsk@yandex.ru) электронный пакет документов:

сканированные копии документов в формате pdf:

- Представление (форма 1 приложения);
- заявление участника Конкурса (форма 2 приложения);
- фото - портрет – цветная фотография 9х13;
- файл в формате Word (doc):
- информационную карту кандидата на участие в Конкурсе (форма 3 приложения);
- согласие на обработку персональных данных (форма 4 приложения);
- справку об итогах школьного этапа Конкурса (форма 5 приложения);
- описание педагогического опыта участника Конкурса, включая дополнительные материалы из опыта работы.

4.2. Печатную версию документов и материалов, копии паспорта, трудовой книжки участники направляют в Оргкомитет (муниципальное казенное учреждение «Центр материально-технического и информационно-методического обеспечения» (далее - МКУ «ЦМТиИМО»), ул. Ленина, д. 29 (отдел информационно-методического обеспечения) до начала первого тура очного этапа Конкурса.

Материалы оформляются в соответствии с требованиями. Не подлежат рассмотрению материалы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению, а также поступившие в Оргкомитет позднее установленного срока.

4.3. Материалы, присланные на Конкурс, не возвращаются.

4.4. Справочную информацию можно получить в Оргкомитете по телефону 8 (34675) 7-89-29.».

## **«5. Структура, формат проведения и критерии оценки конкурсных испытаний»**

5.1. Конкурс проводится в два этапа: заочный и очный. На первом (заочном) этапе и в первом туре очного этапа принимают участие все участники Конкурса, во втором туре очного этапа принимают участие только победители первого тура очного этапа – финалисты (3 человека). Последовательность участия в конкурсных мероприятиях второго этапа (1-2 туры) определяется жеребьевкой.

5.2. Заочный этап включает три конкурсных испытания. Очный этап состоит: 1 тур – 2 конкурсных испытания, 2 тур – 2 конкурсных испытания, 3 тур – 1 конкурсное испытание.

№ п/п	Этапы номинации	Туры номинации	Конкурсные испытания
1.	Заочный этап	—	«Интернет-портфолио»
			Эссе «Я-педагог»
			«Разработка урока (занятия)»
2.	Очный этап	Первый тур	«Публичное выступление»
			«Учебное занятие»
		Второй тур	«Мастер-класс»
			«Образовательный проект»
		Третий тур	«Педагогический совет»

### 5.3. Заочный этап.

#### 5.3.1. Конкурсное испытание «Интернет-портфолио».

Формат конкурсного испытания: интернет-ресурс – страница участника Конкурса на официальном сайте образовательного учреждения, включающая резюме участника Конкурса, авторские разработки, портретное фото претендента на участие в Конкурсе, фото и видеоматериалы, отражающие опыт работы, эссе и т.д.

Ссылка на Интернет-ресурс размещается в информационной карте (Форма 3 приложения). Интернет-ресурс должен быть активным при открытии через браузеры: InternetExplorer, MozillaFirefox, GoogleChrome, Opera.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям. По первому критерию выставляется максимально 15 баллов, по второму критерию 10 баллов.

Максимальный общий балл за выполнение конкурсного испытания – 25.

№ п/п	Критерии	Баллы
1.	Содержательность: актуальность, информативность, тематическая организованность контента; отражение опыта работы конкурсанта и практическая значимость материалов; культура представления информации	0-15
2.	Концептуальность и эргономичность: соответствие типа ресурса его содержанию; доступность использования; обеспечение обратной связи	0-10
Итого		

### 5.3.2. Конкурсное испытание «Я – педагог».

Цель: раскрытие мотивов выбора профессии педагога, собственных педагогических принципов и подходов к образованию, своего понимания миссии педагога в современном мире, смысла педагогической деятельности, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования.

Формат конкурсного испытания: текст эссе объемом не менее 3600 знаков и не более 7200 знаков с пробелами (шрифт – РТ Astra Serif; кегль – 14; межстрочный интервал – 1,5. Текстовый файл выполняется в Word. Формат страницы А4; все поля страницы – по 2 см. Выравнивание по ширине, абзацный отступ – 1,25. Страницы нумеруются). Тема эссе «Я – педагог». Эссе размещается на интернет - ресурсе (интернет-портфолио) кандидата на участие в Конкурсе.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 6 критериям, каждый из которых оценивается в 3 балла и имеет равнозначный вес.

Максимальный общий балл за выполнение конкурсного испытания – 21.

№ п/п	Критерии	Показатели	Баллы
1.	Языковая грамотность текста	– в тексте не более 3 орфографических ошибок; – в тексте не более 3 пунктуационных ошибок; – в тексте не более 3 речевых ошибок	3
2.	Обоснование актуальности	– содержание эссе соответствует заданной темой проблематике; – обоснована актуальность заданной темой проблематики; – актуальность заданной проблематики соотнесена с личным опытом, профессиональной позицией автора	3
3.	Ценностная направленность	– в содержании отражены ценностные установки автора; – ценностная направленность содержания	3

№ п/п	Критерии	Показатели	Баллы
		соответствует заданной теме; – ценностная направленность содержания соответствует ценностным ориентирам современного образования	
4.	Аргументированность позиции	– приводятся аргументы, подтверждающие авторскую позицию; – аргументация авторской позиции убедительна; – аргументы, подтверждающие авторскую позицию, корректны	3
5.	Формулирование проблем и видение путей их решения	– сформулирована проблема и представлено видение путей ее решения; – предлагаемые пути решения проблемы реалистичны и адекватны современным тенденциям развития образования; – сформулированная проблема и пути ее решения соотносены с личным опытом автора	3
6.	Рефлексивность	– понимание смысла педагогической деятельности (способность к самоанализу); – анализ и оценка собственного видения роли образования. Опора на опыт; – готовность и способность находить проблемные зоны и точки роста в своем профессиональном и личностном развитии	3
7.	Оригинальность изложения	– в тексте отсутствуют речевые клише, шаблоны и штампы; – в тексте грамотно и уместно использованы художественные приемы и средства художественной выразительности; – ясность и целостность изложения	3
Итого			

### 5.3.3. Конкурсное испытание «Разработка урока (занятия)».

Формат: конспект урока (занятия) может содержать таблицы, схемы, рисунки, диаграммы, презентацию. Если конспект сопровождается презентацией, то презентация предоставляется в формате \*.pdf.

Конспект урока (занятия) размещается на интернет-ресурсе (интернет-портфолио) участника Конкурса.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 6 критериям, каждый из которых оценивается в 5 баллов и имеет равнозначный вес.

Максимальный общий балл за выполнение конкурсного испытания – 30.

№ п/п	Критерии	Баллы
1.	Грамотность целеполагания, композиционного строения учебного занятия	0-5
2.	Методическое обоснование выбора образовательной технологии, методов и приемов обучения	0-5
3.	Обоснованность применения интерактивного оборудования/интерактивной технологии	0-5
4.	Разработанность учебно-методического и дидактического обеспечения занятия	0-5
5.	Культура оформления конспекта, технологической карты	0-5
6.	Информационная и языковая культура (грамотность письменной речи, ясность изложения)	0-5
Итог		

5.4. По результатам заочного этапа могут определяться победители номинаций «Лучший «Интернет-ресурс» и «Лучшее эссе».

5.5. Результаты заочного этапа Конкурса не учитываются на очном этапе, за исключением одинакового количества баллов по итогам первого тура очного этапа Конкурса.

#### **5.6.1. Очный этап. Первый тур.**

##### **Конкурсное испытание «Публичное выступление».**

Цель: демонстрация способности к анализу, осмыслению и публичному представлению и обоснованию своей позиции в рамках выбранной темы.

Формат конкурсного испытания: публичное выступление перед коллегами, жюри, общественностью на тему, по которой, на взгляд участника, должно быть организовано широкое и открытое общественное обсуждение.

Регламент конкурсного испытания: выполнения конкурсного испытания – до 7 минут; ответы на вопросы жюри – до 3 минут.

Оценивание выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям; оцениваются в 5 баллов и имеют равнозначный вес.

Максимальный общий балл за выполнение конкурсного испытания – 25.

№ п/п	Критерии	Баллы
1.	Убедительность и аргументированность выступления	0-5
2.	Масштабность и глубина раскрытия темы	0-5
3.	Оригинальность раскрытия темы	0-5
4.	Мировоззренческая позиция конкурсанта	0-5
5.	Культура речи и презентации	0-5
Итог		

### **5.6.2. Конкурсное испытание «Учебное занятие» (урок, психолого-педагогическое мероприятие, педагогическое занятие, открытое занятие).**

Цель: раскрытие профессионального мастерства конкурсанта в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия, проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Формат конкурсного испытания: учебное занятие по предмету (направлению деятельности).

Регламент конкурсного испытания: учебное занятие (урок – 30 минут; психолого-педагогическое мероприятие с детьми – до 30 минут; педагогическое занятие с детьми дошкольного возраста – до 20 минут; открытое занятие «Ознакомление в новом виде деятельности по дополнительной общеобразовательной программе» с обучающимися среднего и старшего школьного возраста – 30 минут, младшего школьного возраста – 20 минут); самоанализ учебного занятия – до 10 минут; вопросы жюри – до 5 минут), которое проводится в образовательном учреждении, утверждённом Оргкомитетом в качестве площадки проведения очного этапа Конкурса.

Темы учебных занятий указываются участником Конкурса в заявке, возрастная группа (класс) и количество обучающихся указываются участником Конкурса в информационной карте (форма 3 приложения). В том случае, если преподаваемый конкурсантом предмет не изучается в образовательном учреждении, учебное занятие проводится на вводную тему.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 6 критериям, которые включают набор показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

В случае несоответствия урока установленной теме выполнение конкурсного испытания автоматически оценивается в 0 баллов.

Максимальный общий балл за выполнение конкурсного испытания – 60.

№ п/п	Критерии	Показатели	Баллы
1.	Методическая и психолого-педагогическая грамотность	<ul style="list-style-type: none"> <li>– четко, логично и последовательно организует учебную работу на уроке, дает грамотные и понятные инструкции;</li> <li>– поддерживает учебную мотивацию и познавательную активность обучающихся;</li> <li>– создает доброжелательную среду с учетом особенностей обучающихся;</li> <li>– выбирает методические подходы и решения целесообразно и адекватно с акцентом на достижение образовательных результатов, целесообразно применяет педагогические технологии (в том числе ИКТ);</li> <li>– поддерживает динамику урока (занятия) с органичной сменой видов учебной деятельности, темпом и интенсивностью, соответствующими особенностям обучающихся</li> </ul>	0-2
2.	Корректность и глубина понимания предметного содержания	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выбирает оптимальный объем и уровень сложности учебной информации в соответствии с возрастом обучающихся и уровнем их подготовки;</li> <li>– корректно использует понятийный аппарат и теоретические основы предметного содержания;</li> <li>– акцентирует внимание на фундаментальных аспектах содержания;</li> <li>– демонстрирует практическую ценность предметного содержания;</li> <li>– демонстрирует профессиональный кругозор в процессе установления межпредметных связей</li> </ul>	0-2
3.	Целеполагание и результативность	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ориентируется на цели, задачи и планируемые результаты при отборе учебного материала и проведении урока (занятия);</li> <li>– демонстрирует стремление к достижению обучающимися на уроке (занятии) комплекса личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов;</li> <li>– поддерживает учебную успешность обучающихся, помогает проявлять самостоятельность и индивидуальность;</li> <li>– способствует пониманию обучающимися смысла познавательной активности, использует четкие и понятные учебные инструкции;</li> <li>– показывает связь этапов урока (занятия) с целеполаганием, точно соотносит цели, задачи и планируемые результаты</li> </ul>	0-2
4.	Творческий подход к решению профессиональных задач	<ul style="list-style-type: none"> <li>– поддерживает вовлеченность в познавательный процесс, творческую и исследовательскую активность обучающихся;</li> <li>– создает на уроке ситуации выбора для принятия обучающимися самостоятельных и</li> </ul>	0-2

№ п/п	Критерии	Показатели	Баллы
		ответственных решений; – ориентируется на постановку и решение учебных проблем, способствует творческому поиску, конструктивно относится к ошибкам; – демонстрирует готовность к импровизации и умение при необходимости вносить коррективы в свои действия на уроке (занятии); – адекватно образовательной ситуации использует собственные авторские разработки	
5.	Коммуникативная культура	– успешно устанавливает продуктивное взаимодействие с обучающимися и преодолевает коммуникативные барьеры; – использует различные способы коммуникации и учебной кооперации обучающихся; – целесообразно использует разнообразные способы работы с информацией	0-2
6.	Рефлексивная культура	– обращает внимание на смысл учебных действий, используя приемы рефлексии; – целесообразно и точно использует различные способы оценивания достигнутых образовательных результатов; – демонстрирует системность самоанализа проведенного урока (занятия) и понимание взаимосвязи процессов и результатов; – аргументированно обосновывает действия на уроке (занятии) со значимыми акцентами и принципами своей педагогической деятельности; – содержательно, грамотно и адекватно отвечает на вопросы, демонстрирует понимание смысла своей педагогической деятельности	0-2
Итого			

**5.7.** По результатам первого тура очного этапа в соответствии с набранным количеством баллов определяется пятерка финалистов, которые участвуют во втором туре очного этапа Конкурса.

### **5.8. Второй тур.**

Во втором туре очного этапа Конкурса результаты заочного и первого очного туров не учитываются, Конкурс для тройки финалистов начинается сначала.

#### **5.8.1. Конкурсное испытание «Мастер-класс».**

Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению (образованию, воспитанию), выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности

в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

**Формат конкурсного испытания:** публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене педагогических, психолого-педагогических, образовательных технологий (методов, эффективных приёмов и др.).

**Регламент конкурсного испытания:** выступление участника – до 15 мин., вопросы Комиссии и ответы участника – до 5 мин.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 6 критериям, каждый из которых включает набор показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Максимальный общий балл за выполнение конкурсного испытания – 60.

№ п/п	Критерии	Показатели	Баллы
1.	Актуальность и методическая обоснованность	<ul style="list-style-type: none"> <li>– представляет инновационные и оригинальные педагогические идеи, опираясь на собственный опыт преподавания и научный кругозор;</li> <li>– находит важные темы и формулирует вопросы, вызывающие интерес и способствующие профессиональным размышлениям;</li> <li>– демонстрирует понимание существующих проблем в образовании и предлагает собственные методические решения;</li> <li>– доказывает актуальность предлагаемых образовательных решений с учетом общественных потребностей;</li> <li>– обосновывает методическую целесообразность и эффективность предлагаемых решений</li> </ul>	0-2
2.	Практическая значимость и применимость	<ul style="list-style-type: none"> <li>– предлагает системные решения методических проблем для образовательной практики;</li> <li>– ориентируется на потребности, особенности и интересы различных групп участников образовательных отношений, демонстрируя значимые образовательные результаты и эффекты педагогической деятельности;</li> <li>– проводит грамотный анализ продуктивности своей работы, основанный на научном исследовании и доказательности выводов;</li> <li>– представляет конкретные, инструментальные и применимые в образовании практики;</li> <li>– представляет творческие самостоятельные</li> </ul>	0-2

№ п/п	Критерии	Показатели	Баллы
		решения, обосновывая их образовательную пользу и значимость	
3.	Предметное содержание	<ul style="list-style-type: none"> <li>– демонстрирует знание современных достижений науки в преподаваемой предметной области, педагогике и психологии;</li> <li>– корректно использует понятийный аппарат и теоретические основы предметного содержания;</li> <li>– демонстрирует исследовательскую грамотность, умение доказательно проверять педагогические гипотезы, делает соответствующие и обоснованные выводы с опорой на теоретические положения и собственный опыт;</li> <li>– акцентирует внимание на смысловых и важных аспектах целостного содержания, показывает свой профессиональный кругозор при использовании предметного содержания, межпредметных связей и метапредметных подходов;</li> <li>– показывает глубокое знание и понимание содержания рассматриваемой темы, отвечая на вопросы Комиссии</li> </ul>	0-2
4.	Организация деятельности, уровень мотивации участников, результативность мастер-класса	<ul style="list-style-type: none"> <li>– демонстрирует четкую организацию, целенаправленность, структурную и содержательную целостность мастер-класса;</li> <li>– вызывает адекватные ситуации эмоциональные реакции, привлекает внимание, поддерживает мотивацию и профессиональный интерес к рассматриваемым вопросам;</li> <li>– ориентируется на достижение конкретных результатов и продуктивность предлагаемых решений;</li> <li>– показывает осознанность и целеполагание в поиске новых путей и способов профессиональных действий;</li> <li>– видит перспективы развития своих педагогических идей, проявляет открытость позиции и готовность к творческому поиску</li> </ul>	0-2
5.	Творческий подход и импровизация	<ul style="list-style-type: none"> <li>– демонстрирует творческие решения педагогических задач;</li> <li>– проявляет индивидуальность и избегает шаблонов в ходе работы аудиторией;</li> <li>– при общении с аудиторией использует яркие примеры, иллюстрации и образы;</li> <li>– использует оригинальные творческие задания для вовлечения аудитории;</li> <li>– поддерживает интерес участников мастер-класса</li> </ul>	0-2
6.	Коммуникативная и рефлексивная культура,	– показывает способность к рефлексии и самоанализу своей профессиональной деятельности;	0-2

№ п/п	Критерии	Показатели	Баллы
	качество подготовки презентационных материалов	<ul style="list-style-type: none"> <li>– демонстрирует грамотность речи и языковую культуру;</li> <li>– устанавливает продуктивную и конструктивную обратную связь с аудиторией;</li> <li>– опирается на главный критерий оценки – достигнутый результат по итогам мастер-класса;</li> <li>– демонстрирует культуру презентации педагогического опыта с грамотным и целесообразным использованием визуализации</li> </ul>	
Итог			

### 5.8.2. Второй тур.

#### 5.8.3. Конкурсное испытание «Образовательный проект».

Цель: демонстрация культуры проектирования в образовании, видения существующих проблем и путей их решения, умения работать с представителями различных целевых аудиторий, умения продуктивно работать в команде и выстраивать конструктивное взаимодействие, создавать работоспособные модели проектов.

Формат конкурсного испытания: группа финалистов в течение 15 минут проводит обсуждение и выбирает тему образовательного проекта, распределяет зоны ответственности каждого члена команды. Группа получает 4 часа для разработки образовательного проекта, создания минимального работающего прототипа проекта и его представления в электронном и/или другом формате.

Регламент конкурсного испытания: для презентации образовательного проекта группа получает 20 минут и в течение 10 минут отвечает на вопросы Комиссии.

Критерии оценивания конкурсного задания являются равнозначными и оцениваются по 10 баллов.

Максимальный общий балл за выполнение конкурсного испытания – 50.

№ п/п	Критерии	Показатели	Баллы
1.	Убедительность и аргументация позиции	<ul style="list-style-type: none"> <li>– видит актуальные проблемы в современном образовании, воспитании;</li> <li>– выдвигает гипотезы, проверка которых позволяет их подтвердить или опровергнуть;</li> <li>– осознает и ставит цели, прогнозируя ожидаемые результаты; соотносит задачи с поставленными целями;</li> <li>– четко планирует деятельность в рамках проектной деятельности, моделирует ситуации и т.д.;</li> </ul>	10

№ п/п	Критерии	Показатели	Баллы
		– подводит итоги, обосновывает свои выводы, подтверждает их конкретными фактами	
2.	Коммуникационная и языковая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ведет конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции;</li> <li>– взаимодействует со всеми членами проектной группы в рамках поставленной задачи;</li> <li>– активно поддерживает членов группы, мотивирует их на конструктивную обратную связь;</li> <li>– владеет культурой ведения групповой дискуссии, проявляет уважение к точке зрения всех членов группы;</li> <li>– свободно владеет профессиональной терминологией</li> </ul>	10
3.	Актуальность и реалистичность суждений	<ul style="list-style-type: none"> <li>– демонстрирует знание проблем современного образования, которые требуют проектного подхода;</li> <li>– видит пути решения рассматриваемой проблемы, формулирует рабочую гипотезу и аргументирует способы решения проблемы;</li> <li>– рассчитывает ресурсы, необходимые для реализации подготовленного проекта, анализирует необходимую информацию;</li> <li>– оценивает риски проекта, продумывает способы их минимизации;</li> <li>– показывает возможность масштабирования (распространения) подготовленного образовательного проекта</li> </ul>	10
4.	Результативность и продуктивность	<ul style="list-style-type: none"> <li>– наглядно показывает пути достижения поставленных целей и выполнения задач образовательного проекта;</li> <li>– опирается на профессиональный потенциал проектной группы;</li> <li>– обосновывает реальность ожидаемых результатов, опирается на уже существующие аналоги;</li> <li>– использует количественные показатели достижения намеченных результатов;</li> <li>– анализирует ожидаемые результаты, соотносит их с необходимыми затратами на реализацию образовательного проекта</li> </ul>	10
5.	Творчество и оригинальность в представлении проекта	<ul style="list-style-type: none"> <li>– творчески подходит к решению задач, которые поставлены в данном образовательном проекте;</li> <li>– выделяет новые стороны в обсуждаемых профессиональных вопросах в ходе подготовки представления проекта;</li> <li>– предлагает креативные варианты оформления презентации проекта;</li> <li>– использует яркие приемы и образы в ходе представления проекта;</li> <li>– проявляет индивидуальность и избегает шаблонов при ответах на вопросы членов жюри.</li> </ul>	10
<b>Итог</b>			

## 5.9. Третий тур.

### 5.9.1. Конкурсное испытание «Педагогический совет».

Цель: раскрытие потенциала лидерских качеств победителей Конкурса, демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений актуальных задач образования.

Формат конкурсного испытания: представление и обсуждение актуальных задач современного образования с участием начальника Управления образования.

Конкурсное испытание проводится на площадке, утвержденной Оргкомитетом в качестве площадки проведения третьего тура, в присутствии Комиссии и участников финала Конкурса.

Каждый участник Конкурса представляет свою инициативу, направленную на решение актуальных задач современного образования, в формате информационного публичного выступления, которое может сопровождаться презентационными материалами. Каждая представленная инициатива обсуждается всеми призерами Конкурса в формате конструктивного диалога.

Очередность представления инициатив участников Конкурса определяется по результатам жеребьевки.

Регламент конкурсного испытания: общая продолжительность конкурсного испытания – не более 120 минут, из которых на представление инициативы каждого участника Конкурса – не более 3 минут; на обсуждение инициативы каждого участника Конкурса – не более 1,5 минут.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 3 критериям, каждый из которых включает набор показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла «показатель проявлен в полной мере».

Максимальный общий балл за выполнение конкурсного испытания – 30.

№ п/п	Критерии	Показатели	Баллы
1.	Понимание тенденций развития образования и вопросов государственной образовательной политики	<ul style="list-style-type: none"> <li>– показывает способность к пониманию стратегических направлений развития образования;</li> <li>– определяет значимость и актуальность рассматриваемых вопросов, пониманием перспектив и акцентов образовательной политики;</li> <li>– демонстрирует умение четко формулировать свою педагогическую позицию в контексте государственной образовательной политики;</li> </ul>	0-2

№ п/п	Критерии	Показатели	Баллы
		<ul style="list-style-type: none"> <li>– опирается на знание нормативно-правовой базы и ценностных ориентиров современного образования;</li> <li>– проявляет педагогический кругозор и общую эрудицию при обсуждении тенденций развития образования</li> </ul>	
2.	Глубина и нестандартность суждений обоснованность и конструктивность предложений	<ul style="list-style-type: none"> <li>– демонстрирует творческий подход и нестандартность суждений;</li> <li>– проявляет умение видеть неожиданные стороны и предлагает новые решения в обсуждаемых вопросах;</li> <li>– использует аргументы и примеры при обосновании собственной позиции;</li> <li>– представляет педагогической общественности собственное видение конструктивных, конкретных и реалистичных решений актуальных образования;</li> <li>– показывает способность эффективно использовать яркие образы, убедительные примеры</li> </ul>	0-2
3.	Проявленная личная позиция и коммуникативная культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>– проявляет свой лидерский потенциал, индивидуальность, целеустремленность, осознанную личную позицию;</li> <li>– демонстрирует корректное и доброжелательное отношение к своим коллегам, профессиональную эмпатию и готовность к диалогу;</li> <li>– показывает готовность ценностно осмысливать педагогический опыт, занимает личностную позицию;</li> <li>– активно участвует в обсуждении, развивает идеи своих коллег, формулирует точные вопросы;</li> <li>– корректно использует понятийный аппарат и грамотно строит высказывания</li> </ul>	0-2
Итого			

5.10. При определении абсолютного победителя и призеров из тройки лучших участников Конкурса учитывается сумма баллов, полученных по итогам конкурсных испытаний очного этапа (второй и третий туры).».

1.2.3. Пункт 6.2 раздела 6 изложить в следующей редакции:

«6.2. По итогам финала - членами Комиссии из числа финалистов определяются победитель (1 место) и призеры (2, 3 место).».

1.2.4. Пункт 6.4 раздела 6 признать утратившим силу.

1.2.5. Приложение к Положению изложить в следующей редакции:

**«Приложение  
к Положению о порядке проведения  
конкурсного отбора молодых педагогов  
на получение премии главы  
города Югорска «Признание»**

**ПЕРЕЧЕНЬ  
документов для участия в конкурсном отборе молодых педагогов  
на получение премии главы города Югорска «Признание»**

**Форма 1**

(оформляется на официальном бланке организации)

В Оргкомитет  
конкурсного отбора  
молодых педагогов на получение премии  
главы города Югорска «Признание»

**ПРЕДСТАВЛЕНИЕ**

\_\_\_\_\_ (наименование органа государственной власти)

выдвигает \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (фамилия, имя, отчество участника конкурса)

\_\_\_\_\_ (занимаемая должность и место работы участника конкурса)

на участие в конкурсном отборе молодых педагогов на получение премии главы города Югорска «Признание».

Адрес Интернет-ресурса участника конкурса: \_\_\_\_\_.

Приложение:

1. Заявление участника финала конкурса.
2. Информационная карта участника финала конкурса.

\_\_\_\_\_ (должность руководителя)

\_\_\_\_\_ (фамилия, имя, отчество)

\_\_\_\_\_ (подпись)

М.П.

**Форма 2**

В Оргкомитет  
конкурсного отбора  
молодых педагогов на получение премии  
главы города Югорска «Признание»

\_\_\_\_\_ (фамилия, И. О. в родительном падеже) учителя (воспитателя)

\_\_\_\_\_ (наименование учебного предмета)

\_\_\_\_\_ (наименование образовательного учреждения)

**ЗАЯВЛЕНИЕ**

Я, \_\_\_\_\_,  
(фамилия, имя, отчество)

даю согласие на участие в конкурсном отборе молодых педагогов на получение премии главы города Югорска «Признание», и внесение сведений, указанных в информационной карте участника конкурс­ного отбора, представленной \_\_\_\_\_  
(наименование образовательного учреждения)

в базу данных об участниках конкурс­ного отбора молодых педагогов на получение премии главы города Югорска «Признание», использование информации в некоммерческих целях для размещения в информационно - телекоммуникационной сети «Интернет», буклетах и периодических образовательных изданиях с возможностью редакторской обработки.

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

\_\_\_\_\_ (подпись)

\_\_\_\_\_ (расшифровка подписи)

## ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА

участника конкурсного отбора молодых педагогов  
на получение премии главы города Югорска «Признание»

<div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 100%; display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <p>(фото 4×6 см)</p> </div>	<p><b>Участник конкурсного отбора молодых педагогов на получение премии главы города Югорска «Признание»</b></p> <p>« _____ »</p> <p style="text-align: center;">(полное наименование конкурса)</p> <p>_____</p> <p style="text-align: center;">(фамилия)</p> <p>_____</p> <p style="text-align: center;">(имя, отчество)</p> <p>_____</p> <p style="text-align: center;">(муниципалитет)</p>
<b>1. Общие сведения</b>	
Муниципальное образование ХМАО – Югры	
Населенный пункт	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Место рождения	
<b>2. Работа</b>	
Место работы (наименование образовательного учреждения в соответствии с уставом)	
Занимаемая должность	
В каких возрастных группах в настоящее время работаете	
Преподаваемые предметы	
Классное руководство в настоящее время, в каком классе (для учителей)	
Общий трудовой и педагогический	

стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Аттестационная категория	
Почетные звания и награды (наименования и даты получения)	
Послужной список (места и сроки работы за последние 5 лет)	
Преподавательская деятельность по совместительству (места и сроки работы)	
<b>3. Образование</b>	
Название, год окончания учреждения профессионального образования, факультет	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование (за последние три года)	
Знание языков (укажите уровень владения)	
Учёная степень	
Основные публикации (в т. ч. брошюры, книги)	
<b>4. Конкурсное задание заочного этапа «Интернет-ресурс/портфолио»</b>	
Адрес интернет-сайта образовательного учреждения	
<b>5. Конкурсное задание «Педагогическое мероприятие с детьми»</b>	
Направление, образовательная область, форма	
Возрастная группа детей	
Необходимое оборудование	
<b>6. Общественная деятельность</b>	
Членство в Профсоюзе (наименование, дата вступления)	
Участие в других общественных организациях (наименование,	

направление деятельности и дата вступления)	
Участие в работе методического объединения	
Участие в деятельности управляющего совета образовательного учреждения	
Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия)	
<b>7. Семья</b>	
Семейное положение (фамилия, имя, отчество и профессия супруга)	
Дети (имена и возраст)	
<b>8. Досуг</b>	
Хобби	
Спортивные увлечения	
Сценические таланты	
<b>9. Контакты</b>	
Рабочий адрес с индексом	
Домашний адрес с индексом	
Рабочий телефон с междугородним кодом	
Мобильный телефон с междугородним кодом	
Личная электронная почта	
Адрес личного сайта	
<b>10. Профессиональные ценности</b>	
Педагогическое кредо участника	
Почему нравится работать в образовательном учреждении	
Профессиональные и личные ценности, наиболее близкие участнику	
В чем, по мнению участника, состоит основная миссия педагога	

<b>11. Подборка фотографий для публикации</b>	
1. Портретное фото 9×13 см; 2. Жанровая (занятия с обучающимися) 3. Дополнительные жанровые фотографии (не более 5)	Фотографии предоставляются в электронном виде на Интернет ресурсе участника конкурса, в формате *.jpg с разрешением не менее 300 точек на дюйм без уменьшения исходного размера
<b>12. Приложения</b>	
Интересные сведения об участнике, не раскрытые предыдущими разделами (не более 500 слов).	

Правильность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю:

\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)  
 (подпись) (фамилия, имя, отчество участника)

« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**СОГЛАСИЕ**  
**на обработку персональных данных**

« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Я, \_\_\_\_\_,  
(фамилия, имя, отчество полностью)

серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_

(кем и когда)

проживающий(ая) по адресу: \_\_\_\_\_

даю своё согласие муниципальному казенному учреждению «Центр материально-технического и информационно-методического обеспечения» (далее - оператор) на обработку оператором (включая получение от меня и/или от любых третьих лиц с учётом требований действующего законодательства Российской Федерации) моих персональных данных и подтверждаю, что, представляя согласие, я действую в соответствии со своей волей и в своих интересах.

Согласие даётся мною в целях заключения с оператором любых договоров, направленных на оказание мне или другим лицам услуг по представлению документов в Оргкомитет конкурсного отбора молодых педагогов на получение премии главы города Югорска «Признание» (далее - конкурс) для обеспечения моего участия в муниципальном этапе конкурса и проводимых в рамках конкурса мероприятий и распространяется на следующую информацию: мои фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата и место рождения, адрес, семейное положение, образование, профессия и любая иная информация, относящаяся к моей личности, доступная либо известная в любой конкретный момент времени оператору (далее - персональные данные), предусмотренная Федеральным законом от 27.07.2006 г. № 52-ФЗ «О персональных данных».

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая - без ограничения - сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача) персональных данных, а также осуществление любых иных

действий с моими персональными данными с учётом требований действующего законодательства Российской Федерации.

Обработка персональных данных осуществляется оператором с применением следующих основных способов (но не ограничиваясь ими): хранение, запись на электронные носители и их хранение, составление перечней.

Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам (в том числе, но не ограничиваясь, Министерства образования и науки России и т. д.), а равно как при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в моих интересах оператор вправе в необходимом объёме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные) таким третьим лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию (копия паспорта, копия трудовой книжки).

Дата « \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Подпись: \_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество полностью, подпись)

**СПРАВКА**  
**об итогах школьного этапа конкурсного отбора молодых педагогов**  
**на получение премии главы города Югорска «Признание»**

В 20\_\_ году состоялся школьный этап конкурсного отбора молодых педагогов на получение премии главы города Югорска «Признание» в \_\_\_\_\_

(наименование учреждения)

Участие в школьном этапе конкурса приняли \_\_\_ чел.

Руководитель (указать должность)

(фамилия, имя, отчество)

(подпись)

М.П.

Председатель школьного учреждения

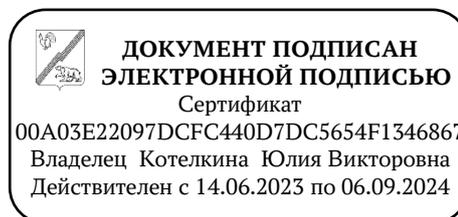
(фамилия, имя, отчество)

(подпись)

М.П.».

2. Опубликовать постановление в официальном сетевом издании города Югорска и разместить на официальном сайте администрации города Югорска.

**Исполняющий обязанности**  
**главы города Югорска**



**Ю.В. Котелкина**